

Transcripción CNG 20170217

Arte en el Parque

Festival arte en el Parque

“Ola, olas, olas, olas de la mar”

Bienvenidos a Con Nuestra gente. Entérese de todo lo referente al Proyecto Cobre Panamá, el proyecto de extracción de Cobre en construcción más grande de Latinoamérica. Conozca la gente que crece junto a nosotros, los diferentes programas ambientales y sociales y como avanza esta gran obra.

Te invitamos a escucharnos por esta emisora todos los viernes a partir de las nueve de la mañana.

“Ola, ola y ola”, Música ambiental de los Congos de Colón.

Abdel Carrasquilla. Locutor: Muy Buenos días, este es su espacio radial Con Nuestra Gente, con información del Proyecto Cobre Panamá y la gente que crece con nosotros. Estuvimos en el festival Arte en el parque en Penonomé.

SABIAS QUE...

El undécimo festival arte en el parque se desarrolló en días pasados en el Parque 8 de diciembre de Penonomé. Esta ventana cultural toma más fuerza con el pasar de los años para que músicos, pintores y otros artistas de esta región puedan promover sus obras. Minera Panamá sigue apoyando al festival y por sexto año consecutivo otorgando la beca a los cinco mejores pintores que ganen el concurso.

LA HISTORIA DEL DIA...

Alex Aparicio, presidente de la Fundación arte en El Parque expresa su entusiasmo por seguir adelante con esta iniciativa de carácter cultural.

Alex Aparicio, presidente de la Fundación Arte en el Parque.

Abdel: En el día de hoy un año más, con diferentes instituciones y empresas que dan apoyo a la cultura, como se sienten ustedes de seguir adelante con esta iniciativa?

Alex: Bueno celebramos el décimo primer festival de arte en el parque y como hemos dicho en otras ocasiones es el arranque del año de la fundación y es el arranque para traer otros proyectos como exprésate con arte, arte en los barrios y la comunidad rural, y el festival hoy nos sentimos orgullosos de llevar a cabo un evento de tanto significado y espacio que hemos llevado al país, porque ya tiene interés nacional y como fundación formalmente constituida con la

ley que podamos mantenernos durante tantos años y pensamos que se continúe realizando a beneficio en las comunidades.

Abdel: Me llevo la percepción de que Penonomé siempre lo ha sido, el foco, la ventana para la cultura, no solo del arte pictórico y musical y observamos iniciativas previas de la mano a la cultura. Tu opinión.

Alex: Mi opinión es que este despertar obedece a la necesidad que manifiesta el ser humano que busca los medios para expresar sus sentimientos a través del arte y los grupos dependen de los gestores culturales, gente que aunque no sea artista cree en esto y en la promoción de los valores humanos y el arte. Se necesitan gestores culturales y el apoyo de las empresas públicas y del Estado como primer responsable de la cultura del país, pero a medida que eso no sea posible, el sector privado debe y lo hace en cierto modo al igual que organizaciones sociales. Sin el apoyo de la empresa privada y Estado, los que se dedican a la gestión cultural les es difícil lo que se hace con las uñas.

Abdel: *Algunos de los jóvenes pintores que ganaron el concurso del festival arte en el parque conversan con nosotros.*

Soy Kenia Araya, estoy estudiando en el Estelina Tejeira, estoy en tercer año.

Abdel: El día de hoy te has ganado este concurso de arte en el parque donde la Fundación y Minera Panamá van a colaborar contigo todo un año de material para seguir con tu arte, cuéntanos que hace para seguir tu camino y cuál es la pasión que te motiva?

Kenia: Si, pues yo doy gracias porque me dieron este premio, el año pasado concurre y lo logré, seguiré pintando y esos materiales me ayudan mucho para seguir pintando más obras.

Abdel: Hace un momento te hicieron una pregunta muy importante Un cuadro muy lindo, que te motivó y en que te inspiraste?

Kenia: Bueno, yo quería hacer algo llamativo y la figura humana, primera vez que la pinto y bueno me dio armonía y es algo diferente a lo que siempre hago.

Abdel: Predomina un color naranja y cálido sobre fondo azul, animales coloridos, porque el naranja?

Kenia: Me gusta como resalta y a pesar de que la imagen principal tiene colores cálidos se hace notar el color naranja.

Mi nombre es Manuel Mendoza, estudio en el centro de Estudios Estelina Tejeira, vivo en las Minas de La Pintada y aquí en arte en el parque y gracias a Minera Panamá por la beca que obtuve y por los beneficios que serán de utilidad en mi carrera profesional.

Abdel: Bueno, cuéntame has quedado entre los 5 escogidos como becados este año, te fuiste por lo cultural y folclórico, que técnica utilizaste, en que te inspiraste

Manuel: Mi técnica es óleo sobre lienzo, me inspiré en las tradiciones interioranas del país, el folclor, las costumbres y tradiciones como fue una tinaja y una tula que fue muy común en el tiempo antiguo, todas mis obras están en colores ocres, representando lo que es la tierra interiorana de nosotros.

Abdel: Que les podemos decir a los chicos que vienen de primaria y de repente tienen una inquietud por el arte, la pintura, la música, etcétera, que le podemos decir a ellos.

Manuel: Bueno que se animen que solo es amor, corazón al arte, el arte implica todo que busquen escuelas más cercanas porque tienen buenos profesores y buena temática de lo que es la pintura.

Mi nombre es Taylin de león y estudio en la escuela de Bellas Artes de Aguadulce.

Abdel: El día de hoy te has llevado uno de las 5 becas junto con la Fundación arte en el parque y Minera, pues una de sus obras ha sido premiada, como te sientes por este esfuerzo.

Taylin: La verdad es que para nosotros que estamos estudiando es una ayuda grande, tenemos el material para culminar estudios y es la primera vez que gano aunque sea el segundo lugar.

Abdel: Has ganado con un cuadro de la orquídea, la flora muy acá de Coclé, en que te inspiraste y que técnica utilizaste.

Taylin: Acrílico sobre lienzo y la inspiración era una flor, era como yo, tenía rato que no pintaba y hasta ayer fue que la pude terminar.

Abdel: Elías valencia, es un joven músico penonomeño que ha seguido el ejemplo de la Fundación Arte en el parque y junto a otros jóvenes están promoviendo el arte.

Mi nombre es Elías Valencia Camargo, soy estudiante de licenciatura en bellas artes con especialización en música del Centro Regional Universitario de Coclé, soy de Penonomé del hermoso barrio de San Antonio.

Abdel: Ya tuviste la experiencia y compartiste tu música con los presentes en este festival y han anunciado que están llevando el relevo generacional de actividades culturales de Penonomé, hálame de eso.

Elías: Bueno, nosotros en su mayoría no somos artistas, somos jóvenes de Penonomé, nuestra organización que es innovarte Panamá, que tiene más de 4 años, la definición de nosotros una organización sin fines de lucro y como lema mostrarle a mas jóvenes un mejor camino de lo que son las bellas artes en la cual todos somos jóvenes gracias a Dios y al esfuerzo de muchos jóvenes que han creído en esto de hacer cosas positivas por el pueblo. Ver que mañana

necesitamos un lugar mejor para desarrollarnos, es lo que nos ha llevado a hacer clases de actividades como la feria Liberarte 2017 y el año pasado que hicimos el viernes 18 de noviembre el festival arte y cultura 2016, que son actividades que reúnen gran cantidad de personas para buscar el mejoramiento socio cultural de nuestros pueblos.

Abdel: Puede convertirse entonces Penonomé en punto de reunión para la ventana artística de Panamá con ventanas como esta la que propones y como la Fundación arte en el parque.

Elías: Si, la verdad es que muchos jóvenes a nivel nacional hemos tenido contactos y lazos y más con la tecnología que nos conecta súper rápido y siempre y cuando sepan que es más transparente y que la intención es mejorar y acciones positivas, las personas se van a ir uniendo.

Abdel: Recuerden seguirnos a través de las redes sociales, el Facebook búsqúenos como Minera Panamá, en twitter [@Minerapanama](https://twitter.com/Minerapanama). Y en nuestro sitio web Minerapanama.com.

Para cualquier consulta o comentario pueden escribir al correo electrónico pan_connuestragente@fqml.com. Gracias por compartir con nosotros, buenos día.

Cortina Musical Congos de colón, Ola Ola, Ola...

Este es su programa Con Nuestra Gente. Les agradecemos el habernos permitido entrar a sus hogares, el proyecto Cobre Panamá sigue avanzando convirtiéndose en un pilar de la economía panameña y usted ahora es parte de nuestra gente, los invitamos a sintonizarnos por esta emisora todos los viernes a partir de las nueve de la mañana. Tengan un excelente día y será hasta la próxima semana.

Cortina Musical Congos de Colón, Ola Ola, Ola...